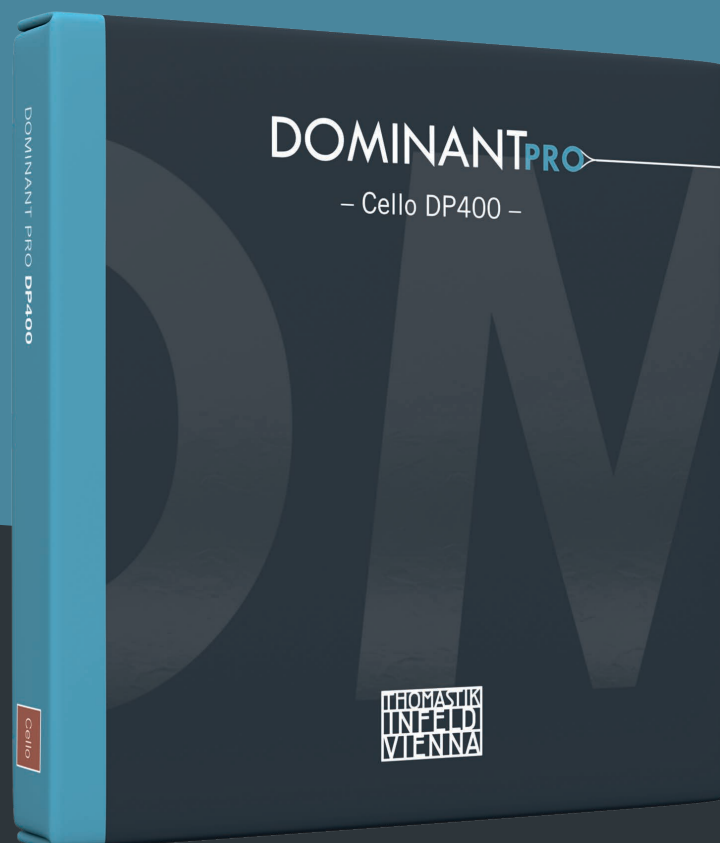


Cello



DOMINANT^{PRO}

Der Satz ^{NR.}DP400 für Cello von Thomastik-Infeld

dominantpro.com | thomastik-infeld.com

THOMASTIK
INFELD
VIENNA



Cello

DOMINANT PRO® Satz ^{NR.}DP400 für Cello

Das Konzept

Professionell

Thomastik-Infeld DOMINANT PRO® ^{NR.}DP400: For all you pros.

Inspiration neu definiert

Inspiziert durch den Klang eines Röhrenverstärkers und mithilfe der Spielmöglichkeiten, die ein innovativer Metallkern schafft, definiert DOMINANT PRO® vergangene Klangideale neu. Der Satz besitzt einen luftig-leichten Klangcharakter mit ausgeprägten, brillanten Obertönen und wohlrig-warmem Grundklang mit viel Struktur. DOMINANT PRO® macht helle Freude am Spielen.

Modulation^{Plus}

Höchste Modulationsfähigkeit der Klangfarben und der Klangstruktur: Je nach Spielart kann der Klang der Saiten sehr brillant oder auch warm, rund und gesättigt geformt werden. Die Klangstruktur lässt sich von fein bis grobkörnig wunderbar modulieren.

Shhh ... Pow!

Der Dynamikbereich reicht von einem luftig-zarten Pianissimo (*pp*) zu einem kernig-satten Fortissimo (*ff*).

So schnell wie noch nie

DOMINANT PRO® heißt die schnellste und direkteste Ansprache innerhalb des Thomastik-Infeld Cellosaiten-Repertoires. Besonders bei hoher Bogengeschwindigkeit entwickeln die Saiten ihre tragende Resonanz.

Struktur

Farbenreicher und zusätzlich besonders strukturierter Klang!

Die Saiten im Satz

A NR. DP41

Diese A-Saite hat einen luftig-leichten Klangcharakter mit einem warmen Grundklang. Durch ihre ausgeprägte Brillanz liefert **NR. DP41** stets eine schöne Helligkeit. Ihre Klangfarbe, ebenso wie die markante Klangstruktur, kann vielseitig moduliert werden, von fein- bis grobkörnig. Die A-Saite ist leicht und schnell spielbar.

D NR. DP42

Auch die D-Saite **NR. DP42** zeichnet sich durch einen luftig-leichten Klangcharakter aus, ist aber im Vergleich zur A-Saite etwas wärmer. Sie ist das klangliche Paradebeispiel einer Cello-D-Saite – warm, rund, singend – und schafft eine homogene Verbindung zur G- und C-Saite. Außergewöhnlich ist jedoch ihr sonorer Klang in den oberen Lagen.

G NR. DP43

Die G-Saite **NR. DP43** hat eine dunkle, warme Farbe mit einer leicht metallischen Brillanz. Anders als G-Saiten mit Wolfram-Umwicklung bietet sie etwas weniger Modulation, dafür aber einen sehr tragenden Fokus.













C NR. DP44

Die C-Saite **NR. DP44** hat einen intensiv-dunklen, besonders fetten Klang. Ihr wunderschöner Bass-Bariton-Klang mit verführerisch knurrigen Noten unterstützt die Resonanz des ganzen Satzes.



Technische Daten DP400

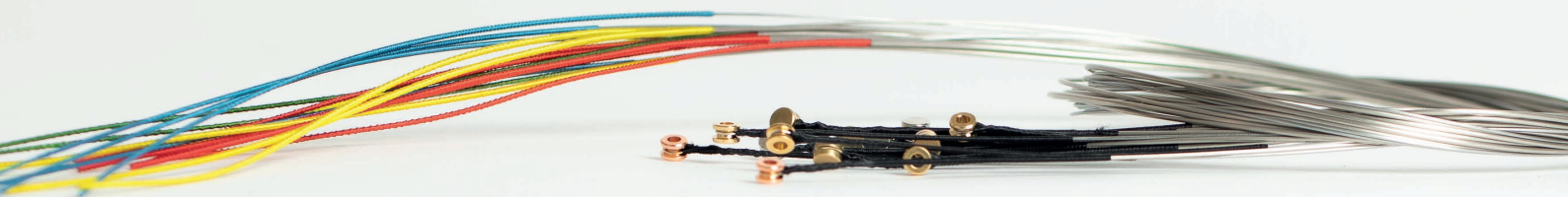
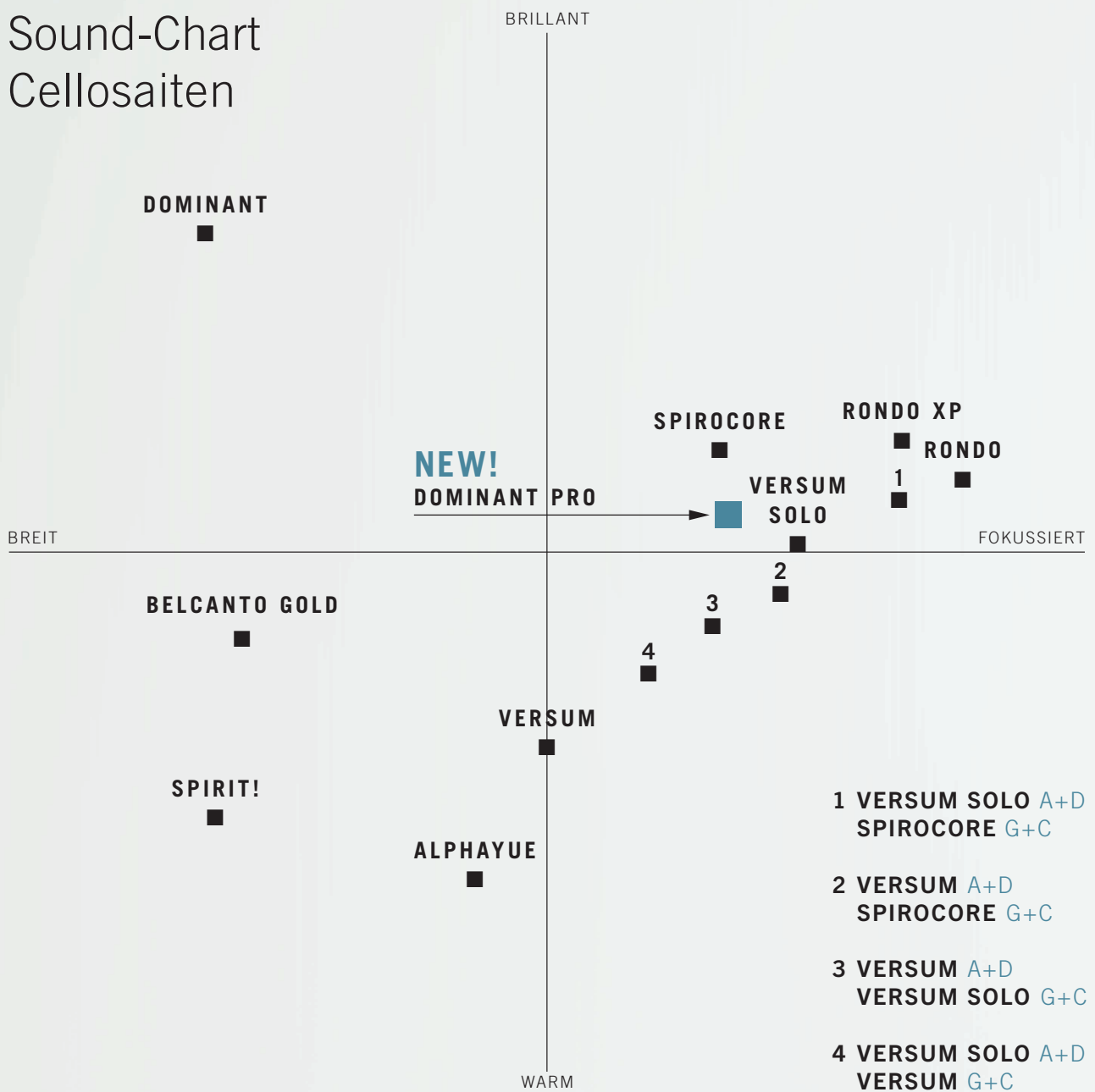
Instrument: Cello 4/4 – 70 cm | 27,6"

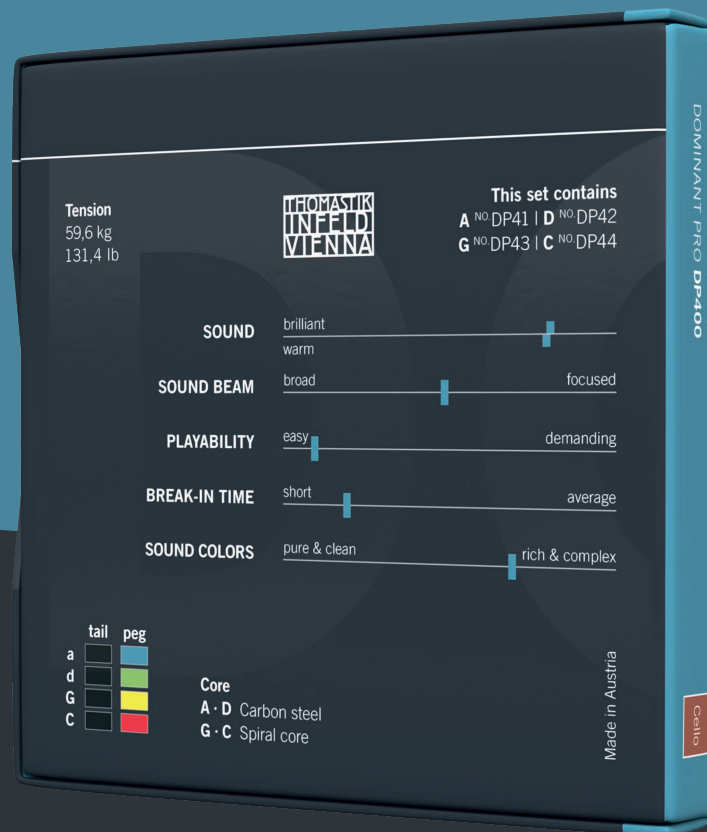
NR.			KERN	AUSSEN	SAITENHALTER- ENDE		MEDIUM		WIRBEL- ENDE
							kg	lb	
DP41	a	la	I	Kohlenstoffstahl	Chrom	 	18,2	40,1	
DP42	d	re	II	Kohlenstoffstahl	Chrom	 	14,2	31,3	
DP43	G	Sol	III	Seil	Nickellegierung	 	13,8	30,4	
DP44	C	Do	IV	Seil	Wolfram-Nickellegierung	 	13,4	29,5	

DP400

Dieses Set enthält DP41, DP42, DP43, DP44

Sound-Chart Cellosaiten





Erfahren Sie mehr über unsere DOMINANT PRO® Saiten auf dominantpro.com

THOMASTIK-INFELD GmbH
Diehlgasse 27 | 1050 Wien, Österreich
info@thomastik-infeld.com
thomastik-infeld.com



**THOMASTIK
INFELD
VIENNA**